

26. Der Hafen Venedigs.
27. Palazzo Cavalli und die Kirche S. Maria della Salute.
28. Portal des Palazzo Giustiniani.
29. Palazzo Cà d'oro.

III. Kartons und grössere Zeichnungen, meist in Kohle oder Kreide.

30. Das Haus des Cristoforo Moro (die sogenannte „Casa d'Otello“).
31. Hof des Dogenpalastes mit Wasserträgerinnen am Brunnen.
32. Haus des Othello.
33. Rialto-Brücke mit Umgebung.
34. Die Piazzetta bei Mondschein.
35. Die Gondel des Dogen Marino Faliero.
36. Café Florian am Markusplatz (mit Nerly's Porträt).
- *37. Tempel der Sibylle in Tivoli (getuscht).
38. Das Innere der Seufzerbrücke.
39. Die Kloster-Insel der Armenier S. Lazzaro (Staffage: Lord Byron mit Pater Pasquale).
40. Ausfahrt aus dem Canal Grande.

41. Der Canal Grande bei Mondschein.
42. Taubenfütterung auf dem Markusplatz.
43. Canal der Giudecca.
44. Hafen vor der Piazzetta (Staffage: Abfahrt der Kaiserin Eugenie von Frankreich zur Einweihung des Suez-Canals 1869).
45. Serenata vor dem sogenannten Hause der Desdemona.
- *46. Die Cascatellen von Tivoli (getuscht).

Nachtrag.

- 47 u. 48. Tafeln mit 3 landschaftlichen und 4 Thier-Studien in Feder, Tusche und Sepia aus Nerly's Jugendzeit.

Bes. Herr A. Flinsch, Berlin.

