

II. Glas und Bergkristall.

Glas, Verschiedenes.

- A. 430.
M. 26 S. 6ff., 114, 466, 486.
V. VI S. 19/20; VII 3 Nr. 4; VIII
S. 17; XIIS.15—18; XIII S. 27/28;
XIX S. 7.

Antike und frühchristliche Zeit.

- A. 26/27, 167—170, 1027.
M. 74, 151.
V. II S. 15 Nr. 4; VIII S. 22 Nr. VI;
XIV S. 8 Nr. XIV.

Gläser mit verschiedenem Dekor und besondere Typen.

Diamantritzung.

- A. 875/76.
M. 14.

Punktierung.

- A. 1042.
M. 129.

Schliff.

- A. 161—164, 638, 791.
M. 488.
V. I S. 8.

Schmelzmalerei.

- A. 22/23, 166, 204, 353, 425, 613.
M. 14, 55, 105, 159, 259, 532.
V. I S. 8; II S. 10; IX S. 9 Nr. II;
X S. 16; XI S. 16; XIII S. 37; XIV
S. 8 Nr. XIV.

Schnitt.

- A. 174—186, 203, 454—459.
M. 21, 208, 593.
V. VI S. 8 und 22; XXI S. 7 Nr. XII.

Schwarzlotmalerei.

- M. 159 S. 5.
V. VII₁ S. 7.

Zwischendekor.

- A. 487, 920/21.
M. 149, 218, 308.
V. XI S. 10.

Flügelgläser.

- M. 47, 84.

Maiweinhumpen.

- M. 150.
Biedermeiergläser.

- A. 636/37, 639, 640.
V. XX S. 12 Nr. XXV.

Außereuropäische Gläser.

- A. 165, 723, 724 (vgl. M. 466).
M. 106, 432 S. 52.
V. VII₂ Nr. 17; XIII S. 36 Nr. XXXIII;
XIV S. 8 Nr. XV.

Scheiben.

- A. 581—583, 690, 825, 1078—1081.
M. 26 S. 6ff., 345, 435.
V. II S. 16 Nr. 7; VII₂ S. 2/3; XIII
S. 22/23; XIII S. 37 Nr. XXVII.

Hinterglasmalerei.

- A. 323.

Glassilhouetten und Bilder auf Goldfolie und Glas.

- A. 681—684, 922.
M. 338.
V. XIII S. 39 Nr. XXXVIII; XV S. 12
Nr. XV.

Glasperlarbeiten.

- M. 466 S. 18/19.

Bergkristall.

- A. 49, 507, 881—883, 884.
M. 405.
V. III S. 11; XI S. 36 Nr. XVI; XV
S. 20/21; XXIII S. 10 Nr. I.

III. Edle Metalle.

(Gold und Silber.)

Allgemeines, Technik und Marken.

- A. 506, 968—987.
M. 121, 169, 180, 380, 427 S. 32/33.
V. II S. 12 Nr. 7; IX S. 10—12;
XII S. 21 Nr. VIII.

Prähistorie.

- A. 1052.

Antike. Allgemeines und Verschiedenes über Fälscherzentralen.

- M. 256, 431, 432 S. 47—51.

Silber.

Plastik und Schmuck.

- A. 568, 655.

Gefäße und Löffel.

- A. 407, 409, 429, 434, 435, 450, 473,
475/76, 480, 548/49, 618/19,
854—856.
M. 147, 230, 460.
V. II S. 7—9.